La storia del rock, il rock nella storia

Riccardo Bertoncelli, Gianni Sibilla

***Storia leggendaria della musica rock*** ed. Giunti (2016)

Un viaggio appassionante nell'incredibile epopea del rock dal primo disco di Elvis, ai giorni nostri. Una serie di storie con tutti i grandi eroi, gli eventi storici, le novità, gli scandali, le illusioni e disillusioni che hanno segnato profondamente l'immaginario collettivo del secolo scorso e ancora nel primo decennio del nuovo millennio.

Thomas Brussig

***In fondo al viale del sole*** ed. Mondadori (2001)

A Berlino Est, proprio in fondo al Viale del Sole, abita Micha Kuppisch. Ogni volta che esce di casa si deve sorbire gli sberleffi dei suoi coetanei occidentali ma a Micha, Miriam e gli altri loro amici amano e ridono, si prendono in giro e sognano, perché il sole splende anche all'ombra del muro. E la musica, in tutta questa storia, non sarà solo un semplice sottofondo.

Massimo Cotto

***Rock Bazar*** ed. Vololibero (2014)

***Rock Bazar, secondo volume*** ed. Vololibero (2015)

Eccessi e follie, storie vere e leggende, tutte le pazzie dei grandi artisti della musica rock raccontate attraverso aneddoti inediti, curiosità e leggende, brevi scorci di vite tratti dal programma Rock Bazar di Virgin Radio, che racconta attraverso la voce di Massimo Cotto le storie più strane degli ultimi 60 anni di rock.

Francesca Fabi

***Berlino*** ed. Arcana (2012)

Da anni capitale della controcultura, Berlino continua a ispirare e a creare mode, confermandosi un must per ogni viaggiatore. Animata da un sotterraneo soffio vitale che la pone al centro delle tendenze, continua a stupire con i suoi mille volti: ruvida, alternativa, elettrizzante, mai noiosa. Poche città hanno lasciato il segno nella musica come Berlino, musa ispiratrice che ha contribuito alla creazione di pietre miliari del rock.

Mimmo Franzinelli

***Rock Music: gli artisti e gli album che hanno fatto un'epoca*** ed. Mondadori (2005)

L’autore accompagna i fan del rock in un viaggio alle radici della loro passione e contemporaneamente segnala ai giovani amanti della musica dischi, artisti e canzoni meritevoli di ascolto. Offrendo un itinerario in 250 tappe, in 250 LP illustrati con recensioni critiche, notizie di costume e tutta una serie di dati per riscoprire i grandi protagonisti di un'eccezionale stagione creativa.

Walter Gatti

***La lunga strada del rock: canzoni, desideri, religiosità nelle storie di un cronista musicale*** ed. Lindau (2012)

C'è chi prende tutto sul serio, anche le cose comiche. C'è chi si domanda chi è e dove va. C'è chi suona, chi canta e chi si distrugge di alcol e sostanze varie. C'è chi si ritiene vecchio a 30 anni e chi rinasce a 75. Sono le rockstar: guadagnano miliardi, vengono adorate da ragazzi di ogni estrazione sociale e spesso finiscono con il non sapere più chi sono e cosa stanno facendo.

Ezio Guaitamacchi

***Atlante rock: viaggio nei luoghi della musica*** ed. Hoepli (2016)

Sulle strade del rock. La musica è associata a immagini e le immagini a luoghi. A volte remoti, spesso fuori dai percorsi consueti ma che sono stati testimoni di fatti, episodi, aneddoti e leggende che hanno fatto epoca. Non a caso, e ancora oggi, i loro nomi evocano ricordi formidabili, suggestioni forti, emozioni intense a ogni vero appassionato.

***La storia del rock*** ed. Hoepli, Milano (2014)

Dalle radici folk e blues all'avvento di Elvis, dalla Swinging London di Beatles e Rolling Stones alla rivoluzione punk, dal nichilismo grunge ai suoni del nuovo Millennio. Il rock è un'arte straordinaria, una delle più rilevanti e influenti del secolo scorso. Ma anche una delle forme d'espressione più rivoluzionarie mai concepite dagli esseri umani.

***Rockfiles. 500 storie che hanno fatto storia*** ed. Arcana, (2012)

Cosa sarebbe successo se Elvis avesse continuato a fare il camionista? E se i Beatles fossero rimasti ad Amburgo? E se Dylan non avesse infilato il jack nella sua chitarra, Hendrix avesse abbandonato l'esercito americano e Morrison non si fosse lasciato convincere da Manzarek a fare il cantante? Probabilmente, il rock non sarebbe esistito. E le vite di tutti noi sarebbero state diverse. Invece

Laura Gramuglia

***Rock in love: da Elvis & Priscilla a Kurt & Courtney 69 storie d'amore a tempo di musica*** ed. Arcana (2015)

La verità è che ci sono storie d'amore che premono per essere raccontate. Alcune hanno riempito pagine e pagine di giornali, se ne conoscono turbamenti, discussioni e a volte persino i dettagli più intimi. Altre ci sono state tenute nascoste e rivelate soltanto col tempo, quando ormai era evidente che non ci fosse più nulla da difendere. Ma il pubblico c'è sempre.

Stefano Mannucci

***Il suono del secolo: quando il rock ha fatto la storia*** ed. Mursia, Milano (2007)

Il rock è storia. Ha cambiato la storia del mondo e continua a farlo, come raccontano queste pagine dove, con il rigore dell'inchiesta giornalistica, s'intrecciano storie tra Woodstock, il Vietnam il Sessantotto, i Beatles e i Rolling Stones fino al Bataclan. Tra aneddoti, star e personaggi rimasti finora nell'ombra, verità ufficiali smontate dai retroscena. Tutto in un libro.

John N. Martin

***Gastrocknomia. Storie di cucina e rock'n'roll*** ed. Arcana (2014)

Dieci capitoli suddivisi per sensazioni, sentimenti e passioni, in cui troverete una breve storia della gast(rock)nomia, dai simposi greci ai cuochi superstar; le storie di coloro che hanno dedicato la propria vita tanto alla musica quanto alla cucina; i luoghi in cui cibi e note ci hanno cambiato la vita; le spezie musicali; curiose analogie a colpi di forchetta.

Enzo Rizzi, Francesco Ceccamea

***Storia del rock a fumetti*** ed. NPE (2013)

Heavy Bone è uno zombie in jeans attillati e stivali e porta nel suo pancino due simpatiche bestioline zannute di nome "rock" e "roll", ed è un killer di rockstars. Avete capito bene: chi pensate che abbia fatto fuori Jim Morrison, Jimi Hendrix, Janis Joplin e tutte le altre figure più o meno importanti del panorama rock, dagli albori ad oggi?

Parole, note e fotogrammi berlinesi: i protagonisti

David Bowie Pink Floyd U2

**Letteratura**

Thomas Jerome Seabrook

***Bowie: la trilogia berlinese*** ed. Arcana (2009)

Lorenzo Bianchi, Veronica Veci Carratello

***David Bowie: l'uomo delle stelle*** ed. Nicola Pesce (2016)

Federica Iacobelli, Leonard (Illustrazioni)

***Nel paese di Mister Coltello*** Ed. Les Mots Libres (2017)

**Musica**

***Low*** (album – 14 gennaio 1977)

***Heroes*** (singolo in ***Heroes*** album – 14 ottobre 1977)

***Look Back in Anger*** (singolo in *Lodger* – 7 febbraio 1979)

**Cinema**

***L'uomo che cadde sulla Terra*** di Nicolas Roeg (1976)

***Christiane F. - Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino*** di Uli Edel (1981)

***Velvet Goldmine*** di Todd Haynes (1998)

Nina Hagen

**Letteratura**

Giancarlo Riccio

***NINA HAGEN Wagnerian rock - La nuova onda tedesca raccontata dai protagonisti*** ed. Savelli (1981)

Marcel Feige

***Nina Hagen: That's why the Lady is a Punk*** ed. Schwarzkopf & Schwarzkopf (2003) tedesco

Nina Hagen

***Bekenntnisse*** ed. Pattloch Verlag Gmbh + Co (2010) tedesco

**Musica**

***Auf’m Banhof Zoo*** (singolo in *Nina Hagen Band* album – 1978)

***Ich Bin Ein Berliner*** (*Live in Berlin Rock Marathon* - 1988)

***Personal Jesus*** (album – 2010)

**Cinema**

Attrice cinematografica e televisiva, ha recitato in numerosi film e serie tv mai usciti in Italia.

Bruce Springsteen

**Letteratura**

Marco Peroni, Riccardo Cecchetti

***41 colpi: omaggio illustrato alla poetica di Bruce Springsteen*** ed. BeccoGiallo (2013)

Christopher Phillips e Louis P. Masur (a cura di)

***A proposito di un sogno: le più belle interviste a Bruce Springsteen*** ed. Mondadori (2015)

Bruce Springsteen

***Born to run: l’autobiografia*** ed. Mondadori (2016)

**Musica**

***Badlands*** (singolo da *Darkness on the Edge of Town* album - 2 giugno 1978)

***Born in the U.S.A.*** (singolo da *Born in the U.S.A.* album – 4 giungo 1984)

***Tunnel of Love*** (album - 9 ottobre 1987)

**Cinema**

***Springsteen & I*** di Baillie Walsh (2013)

***Mein Sommer '88 - Wie die Stars die DDR rockten*** doc. (1988)

Pink Floyd

**Letteratura**

Hugh Fielder

***Pink Floyd al di là del muro: la storia psichedelica completa dal 1965 a oggi*** ed. Il castello (2014)

Gerald Scarfe

***Pink Floyd: The wall*** ed. Rizzoli (2011)

Glenn Povey e Ian Russell

***Pink Floyd: un sogno in technicolor. Trent'anni di storia e di concerti*** ed. Giunti 2003)

**Musica**

***Another Brick in the Wall*** (singolo in *The Wall* album – 30 novembre 1979)

***The Wall*** (album – 30 novembre 1979)

***The Wall - Live in Berlin*** (album live – 10 settembre 1990)

**Cinema**

***Pink Floyd The Wall*** di Alan Parker (1982)

***The Pink Floyd and Syd Barrett Story*** di John Edginton (2001)

***Roger Waters - The Wall Live 1990*** In Berlin di Mark Fisher

U2

**Letteratura**

Ernesto Assante

***U2 story: il racconto e le immagini di una leggenda del rock*** ed. White Star (2016)

Rodolfo Urbinati

***Sogni ad alta voce. Le canzoni che hanno fatto la storia degli U2*** ed. Arcana (2013)

Andrea Morandi

***U2. The name of love. Testi commentati*** ed. Arcana (2017)

**Musica**

***Night and Day*** (cover di Cole Porter in *Red Hot + Blue* album – 25 settembre 1990)

***Achtung Baby*** (album – 19 novembre 1991)

***One*** (singolo in Achtung Baby album – 19 novembre 1991)

***Zoo Station*** (singolo in *Achtung Baby* album – 19 novembre 1991)

**Cinema**

***Stay (Faraway, So Close!)*** videoclip diretto da Wim Wenders e Mark Neale (1993)

***Sky Down*** di Davis Guggenheim (2011)

***A rock crusade - an unauthorized story on u2*** (2000)

Citazioni berlinesi

Wolfgang Becker

***Good Bye Lenin*** – film (2003)

Nomadi

***Il muro*** (singolo in *Contro* – 10 giugno 1993)

Lou Reed

***Berlin*** (concept album – 1973)

Skorpions

***Wind of change*** (singolo in *Crazy World* – 6 novembre 1990)

Wim Wenders

***Il cielo sopra Berlino*** - film (1987)

***Così lontano così vicino*** – film (1993)